

Schule im Wandel

„Deutsch als Fremdsprache –
Methoden, Medien, Motivation“
10. und 11. September 2010
Ellinogermaniki Agogi



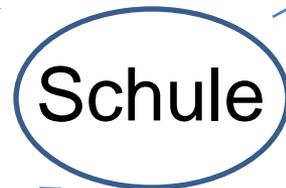
Schule im Wandel

Beeinflussende Faktoren:

Technologische Neuerungen

Erkenntnisse der Lernforschung

Familie, Gesellschaft



Manifestation von Wandel:

Erziehung zu Medienkompetenz;
Räume und Ausstattung

Unterrichtsformen;
Rollen von Lehrern und Schülern

Erweiterte schulische Aufgaben;
Schulgebäude

Das Projekt

Was?

Filmische Aufnahmen von Unterricht und Interviews, die schulische Entwicklungen in Deutschland zeigen (nicht: idealtypische Beispiele!) und ihre didaktische Aufbereitung

Für wen?

Lehrende im Sekundarbereich, v.a. FS-Lehrende; Lehrende in der Ausbildung; Studierende; Eltern; Funktionsträger im Bildungswesen; ...

Wozu?

- Aus- und Fortbildung von DaF-Lehrenden
- Entwicklung eines Modells im Bereich Fortbildung, mögliche Referenz für Lehrende anderer Fremdsprachen

Ziele?

- Vermittlung von methodisch-didaktischem, pädagogischem, berufssprachlichem und landeskundlichem Wissen
- Impulse für die Verknüpfung mit der eigenen Berufswelt

Die Inhalte

Teil 1 Schulentwicklung

Kapitel 1: Schulprofile

Kapitel 2: Veränderte Schule

Kapitel 3: Neue Aufgaben für Lehrende

Kapitel 4: Visionen von Schule

Teil 2 Unterricht

Kapitel 1: Start in die Fremdsprache

Kapitel 2: Sachfachunterricht in der Fremdsprache (CLIL)

Kapitel 3: Projektarbeit im fortgeschrittenen Unterricht

Kapitel 4: Lernen durch Lehrern

Teil 3 Pädagogische Konzepte und Projekte

Kapitel 1: Schritt für Schritt in die Selbstständigkeit

Kapitel 2: Förderung der Mehrsprachigkeit

Kapitel 3: Schüler übernehmen Verantwortung

Kapitel 4: Öffnung der Schule nach außen

Die Methode

Angelehnt an Fortbildungsprinzip „ESRA“:

- Erfahrungsaustausch
- Selbsterfahrung
- Reflexion
- Anwendung

Die Formate (1)

Blended Learning-Kurs auf Lernplattform moodle:

- entstanden im Rahmen eines Comenius-Projekts
Projektpartner: 7 Institutionen aus Deutschland, Finnland, Irland, Polen, Portugal, Tschechien;
Projektkoordination: Goethe-Institut e.V.
- Verfügbarkeit sämtlicher Materialien auf der Plattform:
Filme, Aufgaben, Handbuch (Tipps und Lösungsvorschläge, Filmtranskriptionen, methodische u. technische Hinweise, ausführlicher Tutorierungs-Leitfaden)
- Konzept: Wechsel von tutorierten Präsenz- und selbst gesteuerten online-Phasen
- gratis verfügbar für Aus- und Fortbildungsinstitutionen

Die Formate (2)

Materialien für Präsenzfortbildungen

- Filmsequenzen auf DVD und CD-ROM mit:
- Handreichungen zu den einzelnen Kapiteln
(Informationen für Seminarleiter / Lernzielbeschreibungen / Impuls-Aufgaben für gruppendedynamische Vorgänge und selbst entdeckendes Lernen / methodische Tipps für Seminarleiter / Arbeitsblätter)
- Filmabläufe und Transkriptionen
- Glossar „deutsches Bildungswesen“

- BL-Kurs:

<http://lernen1.goethe.de/moodle>

Anmeldename: siw.gast

Kennwort: goethe

- DVD + CD-ROM:

www.goethe.de/shop oder gimat@goethe.de

€ 24,80