

Athen, 11.09.2021

**Handout zum Workshop:
„Remote Schools - Lernende entwickeln ihre eigenen Lernpakete“
*Panagiotis Giatras, DaF Multiplikator - Iliana Kikidou, Goethe-Institut Athen***

Zielsetzung des Workshops

- Erfahrungen im Rahmen des internationalen Projektes „Remote Schools“
 - Ausbau der digitalen Kompetenz (Was kann man nach der Corona-Krise mitnehmen?)
 - Best-Practice Beispiele
 - Lernerautonomie: Wie ist sie auch mit digitalen Medien zu fördern?
-

Über das Projekt



Ein Projekt des Goethe-Instituts

Federführung: Goethe-Institut Bulgarien

Beteiligte Länder: Albanien, Bulgarien, Griechenland, Kosovo, Kroatien, Nord Mazedonien, Rumänien, Türkei

Ausgangsüberlegung

Auch wenn die Corona-Pandemie eine zeitlich begrenzte Ausnahmesituation darstellt: Konzepte und Materialien zum Home-Schooling und selbstständigem E-learning so wie zu digitalen Kommunikationsformen mit Schüler*innen und Eltern werden auch nach der Krise von großer Bedeutung für alle Beteiligten sein.

Einsatz von Tools im Unterricht- zwei Beispiele:

A. Mentimeter

Vorteile:

- synchron aber auch asynchron
- keine Angst vor Fehlern, da Schüler anonym bleiben
- verfügt über eine Mobile Version

Anwendungsbeispiele:

(in der Aufwärmphase) kreativ mit Wortschatz arbeiten

Go to www.menti.com and use the code 6553 1281

Welche Vorteile hat das Distanzlernen im Vergleich zum Präsenzunterricht? 



A word cloud visualization of responses to the question 'Welche Vorteile hat das Distanzlernen im Vergleich zum Präsenzunterricht?'. The most prominent words are 'flexibilität' (flexibility) in blue, 'zeit sparen' (save time) in pink, and 'interaktive spiele' (interactive games) in red. Other visible words include 'keine fahrt zum unterricht' (no travel to school), 'kontakt zu eltern' (contact with parents), 'tools', 'motivation', 'spiele durchführen' (conduct games), 'spielerisch' (playful), 'es macht kreativer' (it makes it more creative), 'einsatz von ikt' (use of ICT), 'weniger benzinkosten' (lower fuel costs), 'reisen werden erspart' (travel is saved), 'viel visuelles material' (lots of visual material), 'bequem' (convenient), and 'kahoot'.



als Hausaufgabe zur Festigung

Go to www.menti.com and use the code 6373 5631

Wo warst du in den Ferien? 

Auf der Insel Zante.

bei Oma im Dorf

Auf einer Insel.

Auf der Insel Tinos und Mykonos !!!!

Auf der Insel Tinos.

Auf dem Peloponnes

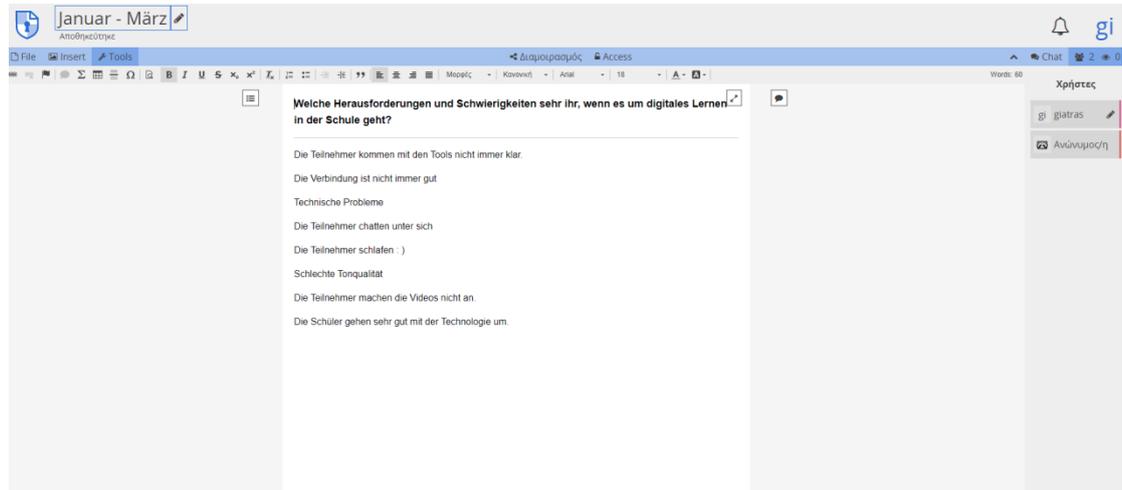
Ich war in Nauplio



B. Cryptpad: ein Tool zur kollaborativen Arbeit

Vorteile:

- keine Registrierung notwendig
- zeitsparend für den Lehrer, Projektarbeiten können auch von zu Hause vorbereitet werden



Wie kann ich meine Schüler motivieren aktiv teilzunehmen?

Alle Aktivitäten sind Kettenübungen und sind sowohl im Präsenz- als auch beim Distanzunterricht anwendbar.

1. Aktivität: Bringt mir etwas **Rotes** her!

Lehrer*in fordert seine Schüler*innen auf, nach einem Gegenstand in einer bestimmten Farbe, z.B. rot, zu suchen und diesen dann vor die Kamera zu halten. Die Schüler*innen dürfen jeden Gegenstand ihrer Wahl aussuchen, vorausgesetzt sie können diesen auch auf Deutsch benennen. Wenn der*die Schüler*in seinen*ihren Gegenstand vorgestellt hat, fordert er/sie die Gruppe auf, einen anderen Gegenstand in einer bestimmten Farbe zu bringen und vorzuzeigen.

2. Aktivität: Wie heißt der richtige Artikel?



Lehrer*in zeigt folgende Collage und fordert seine*ihre Schüler*innen auf, innerhalb von zwei Minuten so viele Lebensmittel wie möglich in das Heft zu schreiben. Danach bekommen die Schüler*innen die Aufgabe auf drei Schnipsel die Artikel (der, die das) zu schreiben. Die Aktivität kann beginnen.

Der*Die Lehrer*in benennt aus der Collage ein Lebensmittel und die Schüler*innen sollen so schnell wie möglich den richtigen Artikel hochheben (vor der Kamera zeigen). Der *Die Lehrer*in übergibt das Wort an eine*n Schüler*in, der*die den richtigen Artikel erwähnt hat und er/sie macht mit einem anderen Lebensmittel weiter.

3. Aktivität: Bilde Komposita!

Aus der gleichen Collage sollen sich die Schüler*innen drei Lebensmittel aussuchen und diese auf drei einzelne Schnipsel schreiben. Der*Die Lehrer*in zeigt ein Schnipsel mit einem Lebensmittel vor der Kamera – die Schüler*innen sollen aus den eigenen Schnipseln entscheiden und ein Kompositum bilden, zum Beispiel: der Apfelkuchen. Dieser Schüler*in macht dann weiter mit einem anderen Wort und führt auf dieser Art und Weise die Aktivität fort.

Jamboard

- Tool von Google \implies digitales Whiteboard
- Nachteil: benötigt einen Google Account

Anwendungsbeispiele

- Zieht die Post-it's auf den richtigen Platz
<https://jamboard.google.com/d/1EffJx2Hz7GH1gAKPuEZiKB7EVB-m0ri7LPrTOP3wsnk/edit?usp=sharing>
(Ein digitales Post-it kann man erstellen, indem man auf das vierte Icon  drückt)
- Brettspiel
https://jamboard.google.com/d/14ELcjV_YDYGAFn6izA8VQNYpMoji jUX7jjuAe7F6Igw/edit?usp=sharing
online Würfel : <https://www.wuerfel.jetzt/>
- „Mein rechter Platz ist leer, ich möchte einen/eine/ein ...“
https://jamboard.google.com/d/1Jtx-ytXupeiDSIC1yFLKaPacsGPRYQoS5_qDxX9rW84/edit?usp=sharing

Kurze Beschreibung: (drücke dazu auf den Link oben)

Mit den entsprechenden Icons erstellt der*die Lehrer*in einen Kreis und ein Post-it mit seinem*ihrem Namen und ein Lebensmittel. Schüler*innen loggen sich ein und tun das gleiche. Der Platz neben dem Lehrer bleibt frei.

Der Lehrer (Panagiotis) fängt an und sagt: „ Mein rechter Platz ist leer, ich möchte den Kaffee.“ Der Schüler (Kleri) mit dem entsprechenden Post-it zieht sein Post-it neben das Post-it von Panagiotis und jetzt ist derjenige dran, dessen rechter Platz frei geblieben ist (Maria)

Lernerautonomie

Es liegt auf der Hand, dass Schüler etwas besser verstehen, wenn sie sich darüber unterhalten und wenn sie es gleich selbst tun.

Schüler entwickeln ihre eigenen Lernpakete selber

Beispiel: <https://bit.ly/3mK5gd8>

Der Link führt zu einer Seite eines Erasmus-Projektes. Da haben Schülergruppen ihre eigenen Lernpakete entwickelt. Jedes Lernpaket besteht aus einer Präsentation und einem Quiz mit einem Tool. Die Schüler aus Griechenland zeigen Facetten der griechischen Kultur.