



# DIVERSITÄT DER LERNSTILE, VIELFALT DER METHODEN

14. Internationale Konferenz für  
Deutsch als Fremdsprache  
in Griechenland

## Programm

16. - 17. September 2022

### Kooperationspartner



### Organisation



Unter der Schirmherrschaft der  
Deutschen Botschaft Athen



Freitag, 16. 9. 2022

15.30-16.00

### Eröffnung und Begrüßung

**Daniela Stai**, Leiterin der Deutschen Abteilung, Ellinogermaniki Agogi

#### Grußworte:

- **Bettina Beywl**, Kulturreferentin der Botschaft der Bundesrepublik Deutschland, Athen
- **Dr. Petra Koepfel-Meyer**, Leiterin der Spracharbeit mit regionalem Fachauftrag und stellvertretende Institutsleiterin, Goethe-Institut Athen
- **Kristina Wiskamp**, Fachberaterin der Zentralstelle für das Auslandsschulwesen, Bonn/Athen
- **Antigoni-Melissa-Iris Chatziioannou**, Bildungskoordinatorin Deutsch für Attika und die Kykladen
- **Christina Markoudi**, Präsidentin des Panhellenischen DeutschlehrerInnenverbandes

16.00-17.00

### Vortrag (online)

**Prof. Dr. Michaela Sambanis**  
(FU Berlin, Deutschland)  
*Bewegung im DaF-Unterricht*

17.00-17.15

### Pause

17.15-18.45

### Workshop (online)

*Saal*

**Brigitte Köper**  
(Nürnberg, Deutschland)  
*5-Minuten-Aktivitäten im Sprachunterricht*

### Workshop Teil 1

*Raum 2*

**Matthias Baumann, Iliana Kikidou**  
(Goethe-Institut Athen, Griechenland)  
*„Blick in die Freiheit“: Ein DaF-Projekt auf der Plattform VR-Easy*



|                                 |   |   |  |
|---------------------------------|---|---|--|
| 09.30-11.30                     | <p><b>Workshop (online)</b><br/>Saal</p> <p><b>Ralf Klötzke</b><br/><b>(Berlin, Deutschland)</b><br/><i>Kommunikative Kompetenz- und das Grammatikproblem</i></p> <p>„fällt leider aus“</p> | <p><b>Vorstellung / Workshop</b><br/>Raum 1</p> <p><b>Martina Karapanou / Kristina Wiskamp / Martin Scharnhorst</b><br/><b>(Athen, Griechenland)</b><br/><i>Das Klassenzimmertheater: Eine poly-immersive Erfahrung im DaF-Unterricht am Beispiel des PASCH-Theaterprojekts „Die Eisbärin“ von Eva Rottmann in Kooperation mit der März Bühne</i></p> <p><i>Der Workshop umfasst die Live-Aufführung des Klassenzimmertheaters „Die Eisbärin“ sowie eine ausführliche Reflexionsphase zum pädagogischen und DaF-didaktischen Horizont dieser Theater-Methode.</i></p> |  |
| 11.30-12.00 <b>Pause</b>        |   |   |  |
| 12.00-14.00                     | <p><b>Workshop Teil 1</b><br/>Raum 1</p> <p><b>Cornelia Böhm</b><br/><b>(Aristoteles-Universität Thessaloniki, Griechenland)</b><br/><i>Fehler und Fehlerkorrektur</i></p>                  | <p><b>Workshop Teil 2</b><br/>Raum 2</p> <p><b>Matthias Baumann, Iliana Kikidou</b><br/><b>(Goethe-Institut Athen, Griechenland)</b><br/><i>„Blick in die Freiheit“: Ein DaF-Projekt auf der Plattform VR-Easy</i></p>  | <p><b>Workshop</b><br/>Raum 3</p> <p><b>Lukas Mayrhofer</b><br/><b>(Wien, Österreich)</b><br/><i>Dynamisches Grammatik- und Wortschatztraining</i></p>                                   |
| 14.00-14.45 <b>Mittagspause</b> |   |   |  |
| 14.45-16.45                     | <p><b>Workshop Teil 2</b><br/>Raum 1</p> <p><b>Cornelia Böhm</b><br/><b>(Aristoteles-Universität Thessaloniki, Griechenland)</b><br/><i>Fehler und Fehlerkorrektur</i></p>                  | <p><b>Workshop Teil 3</b><br/>Raum 2</p> <p><b>Matthias Baumann, Iliana Kikidou</b><br/><b>(Goethe-Institut Athen, Griechenland)</b><br/><i>„Blick in die Freiheit“: Ein DaF-Projekt auf der Plattform VR-Easy</i></p>  | <p><b>Workshop</b><br/>Raum 3</p> <p><b>Dr. Tünde Beatrix Karnitscher</b><br/><b>(www.karnitscher.de, Deutschland)</b><br/><i>Spielerische Übungen mit Differenzierungspotential</i></p> |
| 17.00 <b>Ende der Konferenz</b> |   |   |  |

[www.ea.gr/daf](http://www.ea.gr/daf)



**Ellinogermaniki Agogi**  
Dimitriou Panagea Straße  
GR 15351 Pallini Attikis  
Tel. 210-8176700  
[www.ea.gr](http://www.ea.gr)  
[dafkon@ea.gr](mailto:dafkon@ea.gr)